



Samenvatting van:

HELP!

Mijn pc doet vervelend!

Voor 1 vrouw

*Met enkele **stemmen**, buiten beeld...!*

*En 1 **vrouw**, die alleen maar 2 X (een beetje **sexy** gekleed...) enkele malen, van links naar recht over het toneel hoeft te lopen. et een bordje in haar handen. Waarop een tekst staat, die met de situatie van het moment te maken heeft.*

Tijdsduur: ca. 15 minuten.

((Deze sketch kan ook door de jeugd worden gespeeld))).

Molly heeft totaal geen verstand van haar computer en is ook nog eens heel slecht in het onthouden van alle handelingen, die ze op de pc dient te maken. Maar haar vriend heeft haar de tip gegeven om, als het even niet gaat de helpdesk te bellen.

Zo komt ze in gesprek met **frank**, die buitengewoon veel geduld heeft. Er ontstaat zodoende een dolkomische dialoog tussen deze 2 zo verschillende mensen. Met af en toe hilarische situaties.

Aan het eind van de sketch is **Molly** nog even zelf de **HELPDESK-HULP** en heeft enkele korte gesprekken met hele domme mensen, die werkelijk niets van een pc snappen.

Frank en alle **andere stemmen** zijn te horen, via een verbinding tussen 2 mobieltjes. Niet te zien door het publiek, want het toneel en alles erop is heel ouderwets gemaakt. Want deze sketch speelt zich af in de tijd dat de pc voor particulieren erg populair werd.

*Een vrolijke sketch
Voor 1 vrouw
En enkele **stemmen**, buiten beeld...!
Tijdsduur: ca. 15 minuten.*

HELP?

Mijn pc doet vervelend!

Door

© Peter van den Bijllaardt

Peter vd Bijllaardt
Lommerbaan 77
2728 JB Zoetermeer
Zijn er nog vragen?... Tel. 079 – 888 67 45
toneel42@casema.nl

SPELERS

- Molly** Een vrouw, die niets, maar dan ook helemaal niets van de pc begrijpt. Die volgens haar alleen maar **vervelend** aan het doen is... Een heerlijk type met een groot gevoel voor humor.
- Frank** De *helpdesk-hulp*. Hij is voor het publiek niet te zien, want hij spreekt met Molly, tussen de coulissen via zijn mobiel. Die weer aangesloten is met het mobieltje, die naast de monitor, op het bureau van Molly ligt. En die voor het publiek niet te zien is.
Hij is een vriendelijke behulpzame man, met een licht gevoel voor humor. Hoewel hij af en toe flink moet zuchten...
- Liesje** Loopt 2 maal met een bordje in haar handen over het toneel heen en weer. Een beetje sexy gekleed. Op de bordjes staan teksten die met de situatie van de sketch te maken hebben. ((*dit wordt tussen teksten aangegeven...*))
- Stemmen** Van Frank en de verschillende personen, die aan het eind van de sketch de helpdesk bellen.

TOONEEL

Deze sketch kan gewoon in de gordijnen worden gespeeld.

Er staat een tafel, of (ouderwets) bureau schuin naar het publiek toe, waarop een hele grote ouderwetse pc staat. Een grote bolle monitor, knots van een toetsenbord en dikke versleten muis. De monitor staat uiteraard met de achterkant naar het publiek toe.

Op het bureau staat tevens een logge ouderwetse telefoon, met een joekel van een hoorn...

Overall ligt en staan flink wat 'rommeltjes' door elkaar heen...! Waaronder een gekleurde map ligt, waarin het A- viertje zit!

*Tussen de pc en de monitor ligt het mobieltje, waardoor de stemmen van **Frank** en **de anderen** te horen zijn. Is het geluid nu te zwak, dan zet men daar een kleine speaker box, waardoor alles een stuk helderder klinkt!
Boven op de pc zit een klein pluche beertje.*

Onder het bureau ligt een losse contactdoos, die met een snoer tot aan de coulissen loopt. Daar kunnen 3 stekkers in. Het snoer van de pc en monitor zitten erin. De stekker van de printer ligt er los naast!

Molly zit op een hele ouderwetse bureaustoel.

KLEDING

Molly is gekleed in een roze broek en een lichtblauw truitje. Want ze leest als eerste een brief hardop voor, van haar vriend Bobbie, waarin dit staat....

Begin:

HELP! Mijn pc doet vervelend!

Molly *[op met de post in haar handen. Gaat in haar bureaustoel zitten en bekijkt de post] O, wat leuk, een brief van Bobbie. [scheurt de brief open en leest hardop] Dag mijn lieve poppedein. Ik schrijf je maar via de gewone post, want mijn pc doet het niet. Je loopt nu zeker in je roze broek met dat allerliefste lichtblauwe truitje, dat je vele maten te klein is? [kijkt met overdreven grote ogen naar haar kleren] Die jongen is helderziend. [leest hardop verder] Ik zie het zo voor me. Ik denk de hele dag aan je en kan niet wachten tot morgenavond, wanneer ik je weer zie. Je pc doet het vast en zeker weer, als jij deze brief leest. Mail je me vandaag nog? Je lieve wildebras. [drukt de brief tegen haar borsten, sluit de ogen en roep met een speciaal stemmetje] O, het is toch zo'n schatje. [weer verbazing] Maar dat hij weet wat ik aan heb vind ik toch wel griezelig hoor. [grote ogen] Máilen!??? Hij wil dat ik 'm mail. [hoog stemmetje] Oóóóóó, als alles nu maar werkt. [ze gaat, met een fanatieke uitdrukking op haar gezicht met haar muis in de weer. Roept verrukt] Ja, hij doet 't, want ik zie mijn gele mapjes. Oóóóóóó, wat duurt dat weer lang voordat er een open gaat. Je kan intussen wel koffie gaan zetten, zolang als dat duurt. [gaat zitten en kijkt afwachtend naar het scherm. Overdreven blij gezicht] Ja, daar is het mailadres van mijn Bobbie. Waar moet ik nou ook alweer met die pijl op gaan staan? [zoekt wat tussen de rommel op haar bureau en vindt de gekleurde map. Haalt daar*

een gekleurd A-kaartje uit en houdt dat trots kijkend omhoog. Ze legt het A-kaartje naast haar toetsenbord. *Spreekt een beetje in paniek*] Als ik wil mailen... *[diepe zucht]* Als ik wil mailen, als ik wil mailen... *[blij]* O hier heb ik het. Als ik wil mailen met mijn Bobbie ga ik eerst de brief schrijven. Dan moet ik naar het gele koffertje van Bobbie. Daar staat ie. Kkkk-lik... En geopend is ie. Tot zover gaat het goed. Hi-hi-hi...Wat moet ik nu verder doen? O ja, eerst de brief schrijven. *[leest weer van het A-kaartje]* De brief schrijf ik op een nieuwe pagina. O ja, dan moet ik eerst *mail* aanklikken. Kijk nou, daar is een mooie nieuwe pagina. Nu kan ik de brief schrijven. *[ze gaat er goed voor zitten en begint te typen, terwijl ze hardop zegt wat ze schrijft]* Dag mijn lieve, lieve, lieve, lieve, lieve, lieve... *[houdt op met typen]* Is dat niet wat veel. *[telt met haar vinger het scherm betastend]* Een, twee, drie, vier, vijf, zes... Drie keer is genoeg. Hoe haal je dat nou ook alweer weg? *[leest weer op het A-kaartje]* Als je wat wil veranderen, de ouwe tekst blauw maken. Blauw? Wát maak ik dan blauw? *[leest]* Je maakt dan het woord of de hele zin blauw. Dit doe je door met het bewegende verticale streepje over het woord of zin te gaan. *[schuift met haar muis. Grote paniek]* Óóóóóó... De letters van mijn eerste zin staat nu nog maar half op het scherm. *[grote paniek. Hoge piepende stem]* Wat moet ik nou doen? Wat moet ik nou doen? *[leest]* Dat staat hier nergens. *[wanhoop]* Óóóóóó, wat moet ik nou doen. *[zet een gezicht op, alsof ze het ei heeft uitgevonden]* Maar natuurlijk. *[ze schuift haar monitor een stukje opzij. Teleurgesteld gezicht]* Nee, dat help ook niet. Die zin staat er nog steeds voor de helft op. Maar wacht es? D'r was nog iets dat Bobbie mij heeft verteld als het eens helemaal mis gaat. *[leest]* Hier staat het. Als er iets is fout gegaan dat niet meer te verhelpen valt ga dan naar het toetsenbord, naar toets Ctrl, *[spreekt Ctrl iedere keer heel komisch uit als: Cie-tre-lel. Leest weer]* Die zit helemaal links onderaan. Druk de toets in met je linker middelvinger. Met mijn middelvinger? Wat raar? Ik sla mijn toetsen altijd aan met mijn wijsvingers aan. O, hier is ie. *[neemt het A-kaartje in haar rechterhand en drukt haar linker wijsvinger op Ctrl en leest weer]* Dan druk je je linker wijsvinger op Alt. Dat is de derde toets, rechts, helemaal onderaan. *[verbazing]* Maar daar zitten

helemaal geen toetsen meer. *[kort lachje]* O nee, dat is links. Hier is rechts. Ah, daar zit ie. Maar m'n wijsvinger zit al op *Cie-tre-lel*. *[Ze probeert wanhopig haar middelvinger op alt te krijgen, terwijl ze haar wijsvinger op Ctrl probeert te houden. obstinaat]* Ja, dat gaat zo niet. Wat een onzin allemaal zeg. Dat doe ik dan maar met mijn andere hand. *[ze drukt met haar rechter wijsvinger op alt. zuchtend]* En toen gebeurde er helemaal niks. Ffff lezen. Druk daarna met je rechterwijsvinger op Deléete. Maar die heb ik al op alt. *[obstinaat]* Wat willen ze nou? Dat ik die toets soms met mijn tietten moet indrukken?

KLEIN STUKJE VERDER

*Liesje op. Ze houdt haar bordje hoog in de lucht. Daarop staat: **22 MINUTEN LATER!** Ze loopt op een **sexy** manier op en neer over het toneel en gaat weer af*

Het gesprek met Frank van de helpdesk gaat beginnen...

- Molly *[op met een beker koffie en een gevulde koek]*
- Vrouwenstem Al onze medewerkers zijn op het moment bezig
Heeft u een ogenblikje geduld alstublieft?
- Molly Ja, ja, ja, dat weet ik nou wel. *[Ze gaat zitten en neemt een grote hap van haar koek]*
- Frank *[zijn stem komt luid en duidelijk uit de speaker die op de tafel staat]* Goeiemorgen. U spreekt met de helpdesk: '**Fijn dat we u kunnen helpen**'... U spreekt met Frank.
- Molly *[probeert de hap koek door te slikken, wat niet lukt en met volle mond zegt ze]* Wu sjeek wet wij.
- Frank Pardon?
- Molly *[slikt opnieuw]* u spreekt met mij.

Frank *[zachtjes lachend]* En wie is mij, als ik vragen mag?

Molly Molly.

Frank O, dag Molly.

Molly Ik had koek in mijn mond.

Frank U had wát in uw mond?

Molly Koek.

Frank O, koek.

Molly Ja, ik moest zo lang wachten, ik heb intussen koffie gezet.

Frank O, lekker. Daar heb ik ook wel trek in.

Molly En daar had ik koek bij genomen. Ik had dus net een hap koek in m'n mond toen u kwam?

Frank Kwam ik?

Molly Ja, aan de telefoon.

Frank O...

Molly Ja en zodoende dat u mij niet verstond.

Frank Nee, ik verstond u niet. Maar zegt u me eens... Wát is het probleem?

KLEIN STUKJE VERDER

Frank O, maar dat is goed nieuws. Dus uw pc doet het wel?

Molly Ja, ik was zelfs een brief aan het schrijven naar

mijn vriend en toen verschoven al mijn zinnen ineens naar rechts. Dus alles stond nog maar voor de helft op mijn scherm. En wat ik ook deed, al die zinnen bleven staan waar ze stonden. Ik heb nog mijn hele monitor naar links en naar rechts verschoven, maar al die zinnen bleven maar waar ze waren.

- Frank De helft van uw tekst stond maar op het scherm... Ja, dan hoeft u alleen maar dat schuifje links onderaan even terug te verschuiven en alles staat weer op z'n plaats.
- Molly O néé he?
- Frank Pardon?
- Molly U gaat me toch geen adviezen geven die ik over één minuut niet meer weet, hè?
- Frank Sorry mevrouw, ik was wat voorbarig. Want u hebt op het moment alleen maar uw brief op uw monitor staan.
- Molly *[zachtjes lachend]* Ja, en mijn beertje natuurlijk.
- Frank Ach, mevrouw maakt een grapje. Zoiets moet kunnen. *[lacht zacht en een beetje onnatuurlijk]*
- Molly Dat zou ik wel denken ja. Voor 85 cent per minuut. O, mijn koffie wordt koud. Vindt u het goed als ik daar een slok van neem? *[Neemt een slok]*
- Frank Natuurlijk. Ga gerust uw gang, wij hebben de tijd. *[lacht weer heel kort en onnatuurlijk]* Dit was weer een grapje van mij mevrouw.
- Molly Ja ja, u bent me d'r eentje.
- Frank Maar nu even zakelijk. Start u uw pjoetertje eens op als u wilt?

Frank Ik moet wát doen?

Molly Uw pjoetertje opstarten.

Molly Hè???

Frank Weet u wat, trekt u maar even de stekker van uw pjóetertje uit het stopcontact mevrouw.

Molly O, ik vind het toch zó schattig dat u hem ook pjoetertje noemt. Maar u was mij iets aan het vertellen.

Frank De stekker van uw pc even uit het stopcontact trekken mevrouw.

Molly O, nou noemt u hem weer gewoon pc. Dat vind ik toch zo'n eng zákelijk woord. Als ik aan een pc denkt, denk ik alleen maar aan ellende. Maar goed ik moet dus... wat was het ook alweer, wat u wilde dat ik ga doen?

Frank De stekker van uw pc even uit het stopcontact trekken mevrouw.

Molly O nee, dat ga ik niet doen. Dat heb ik al eens eerder gedaan. Dan duurt 't me toch lang voor hij weer klaar is met kreunen en steunen.

Molly wordt nu zelf
Een medewerker van een helpdesk

*Liesje komt weer op, met een bordje in haar hand, waarop staat: **HELPDESK: Wij-helpen-u-wel-even...!** Ze loopt weer enkele malen, heel sexy heen en weer over het toneel, het bordje hoog boven haar hoofd houdend.*

Molly zet een koptelefoon op, die zo'n stangetje heeft met een microfoontje, die voor de mond van Molly zit. Moet ook een ouderwets geval zijn. De telefoon gaat over. Molly pakt de hoorn eraf en begint te praten.....

Molly U spreekt met de helpdesk van: **Wij-helpen-u-wel-even...!** Al onze medewerkers zijn op het moment in gesprek. Heeft u een ogenblikje geduld alstublieft, u wordt zo door ons geholpen. *[gelijk begint de saaie muziek weer. Molly zet intussen haar hoofdtelefoon recht en gaat voor de pc zitten]*

De gesprekken du nu volgen zijn heel kort en lopen niet af. Alleen de grap wordt verteld en dan gaat Molly weer door met de volgende klant!

Molly Ja, hallo, u spreekt met Helpdesk: **wij-helpen-u-wel-even**. Zegt u het maar. Waar kan ik u mee helpen?

Vrouwenstem O, goeiemiddag! Jee, jullie nemen er wel de tijd voor zeg. Ik heb nu al ruim drie uur op jullie zitten wachten! Kunt u me alstublieft zeggen hoe lang het nog gaat duren voor jullie me helpen?

Molly Uhh..? Pardon, ik snap het probleem niet helemaal mevrouw.

Vrouwenstem Nou, ik heb zitten werken in Word en ik heb meer dan drie uur geleden de helptoets ingedrukt. Kun u me nu eens vertellen wanneer jullie mij nu eens eindelijk komen helpen?

Molly Ja, hallo, u spreekt met **Helpdesk: wij-helpen-u-wel-even**. Zegt u het maar. Waar kan ik u helpen?

Hoge vrouwenstem O, ben ik aan de beurt?

Molly Ja mevrouw, u spreekt met **Helpdesk: wij-helpen-u-wel-even**. Zegt u het maar, hoe kan ik u helpen?

Hoge
Vrouwenstem Nou eh... ik ben mijn eerste e-mail aan het schrijven.

Molly O, wat leuk. En lukt het u?

Hoge
Vrouwenstem [*obstinaat*] Nee het lukt me helemaal niet.

Molly O... Wat is dan het probleem mevrouw?

Hoge
Vrouwenstem Nou... ik krijg wel de letter a op mijn scherm, maar eh... hoe zet ik er nu dat staartje omheen?

Molly Ja, hallo, u spreekt met **Helpdesk: wij-helpen-u-wel-even**. Zegt u het maar, hoe kan ik u helpen?


Vermoeide
Mannenstem Ik heb een screensaver op mijn computer laten zetten mevrouw. Maar iedere keer als ik de muis beweeg, gaat hij weg!

En zo gaat het nog even door

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto