INKIJKVERSIE SCRIPT

KATTEN EN MUIZEN

Kindertoneel voor 4 t/m 12 jaar

door

CORRIE VAN HEININGEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **KATTEN EN MUIZEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **CORRIE VAN HEININGEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de letter-grootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

© 2026 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

De Friese Poort 106
1823 BT Alkmaar
Telefoon 072 - 5112135
Website: www.ibva.nl
Email: info@ibva.nl
ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, generale repetities met publiek, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.
Gebruik rekwisieten veilig, lees meer bij tab voorwaarden op onze site.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten.
E-mail: rechten@toneelfonds.be. Telefoon: (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

PERSONEN:

Mijnheer - Kater
Evy - Poes
Banjer - Kater/ Poes
Bengel - Kater/ Poes
Speedy - Kater
Distel - Muis
Pluis - Muis

DECOR:

Kelder met veel rommel. Vier spelplatforms.

(Deze tekst vraagt veel tijd en ruimte voor stil spel en mooie bewegingen.

Denk aan het tekenfilmgenre)

U dient bij uw zaaleigenaar te informeren of de muziekrechten in een totaalcontract worden voldaan. Is dit niet het geval dan dient U contact op te nemen met: BUMA/STEMRA

OPENING

(Distel en Pluis liggen tegen elkaar aan te slapen. Banjer en Bengel sluipen gniffelend op. Stoppen bij de twee muizen, pakken ieder een fluitje uit hun zak. Banjer fluit één keer zacht en duikt weg. Bengel idem herhalen. Banjer fluit feller. Bengel idem. Distel en Pluis schrikken en houden hun oren dicht)

DISTEL: Nee!!!!

(Banjer en Bengel fluiten samen)

PLUIS: Hou op. Stoppen!

DISTEL: Pestkoppen. Jullie weten dat wij niet tegen schelle geluiden kunnen.

(Ze pakken de fluitjes af.

Banjer en Bengel hebben nog meer fluitjes en spelen een deuntje. Pluis en Distel zetten oorwarmers op en gaan mopperend weer liggen. Banjer en Bengel fluitend af.

Zachte klassieke muziek)

EVY: *(Snuffelt rond, Komt bij de stoel van Mijnheer, wil erachter wegkruipen vindt onder een oud kleed cadeaus. Ze leest)* B..a..n..j..e..r.. B..e..n..g..e..l..

(Besluit verder te zoeken, vindt een andere plek en gaat daar liggen)

SPEEDY: *(Op, vrolijk)* Mijnheer? Banjer? Bengel? Niemand, nou dan niet. Héé, daar ligt een roze pluizenbol! Het beweegt. Het snikt. Dat betekent tranen. Verdriet. Straks ga ik ook janken.

Psst. Distel, Pluis! Hé Distel en Pluis!

DISTEL: Wat, wat is er?

PLUIS: Waarom maak je ons wakker?

DISTEL: Ik wil slapen.

SPEEDY: Kijk hier. Owww.... Ik ben weg. *(Af)*

(Muziek faden)

PLUIS: Wat een lelijke roze kleur!

DISTEL: Mooie roze kleur!

PLUIS: Ik zie een roze strikje. Tsss....

DISTEL: Oh, dat wil ik ook. Hé... hallo, wat doe jij hier?

PLUIS: Behalve janken en wegkruipen?

EVY: Schuilen. Ik ben zomaar weggekropen. Ik weet niet waar ik naar toe moet omdat ik niet meer naar huis kan.

DISTEL: Wij wonen hier. Kijk, dat zijn onze spullen. Mooi allemaal hè?

PLUIS: Het lijkt mij niet slim, Distel, om een vreemdeling zoveel te vertellen. Jij denkt toch niet dat je hier mag blijven. Dat vindt mijnheer vast niet goed.

EVY: Oh, nee! Niet nog meer muizen! Jullie stinken.

PLUIS: Effe dimmen dame. Wij wassen ons iedere dag.

DISTEL: Precies. Van ons koppie tot ons staartje. En Mijnheer is een kater. Dusss...

SPEEDY: *(Op)*. En is ze al uitgejankt?

DISTEL: Bijna.

PLUIS: Ze vindt ons stinken.

SPEEDY: Is ze nou helemaal van de kattenbak gerukt? Ik ga Mijnheer halen en vragen wat we met die roze kattenkop moeten doen.

EVY: Ik ben geen kattenkop.

SPEEDY: Nee, natuurlijk niet. *(Af)*

DISTEL: Hoe heb jij ons gevonden?

EVY: Ik heb jullie niet gevonden. Jullie vonden mij, toch? Hoe ik hier gekomen ben, dat weet ik niet meer.

PLUIS: Awww, ze weet het niet meer. Mag ik dichterbij komen?

EVY: Nee. Jullie stinken. Daar zou ik maar eens een parfum of spray voor aanschaffen.

DISTEL: En hoe denk jij dat wij daaraan kunnen komen? Kopen? Stelen? In bad gaan? Nou? Jij bent verwend. Jij komt zeker uit een luxehuis.

(Banjer en Bengel op)

Waar het altijd lekker warm is en zo.

BANJER: Hoi hoi. Tegen wie hebben jullie het?

PLUIS: Tegen die daar.

BENGEL: Wie is die?

PLUIS: Vraag het haar zelf maar. Ze zegt dat wij stinken.

BANJER: Zo, zo. Die durft.

BENGEL: Wij stinken helemaal niet, ook al graven wij in containers en vuilnisbakken. Wij hebben een nuttige taak. Alles wat de mensen niet meer lusten, gooien ze weg. Dat is ons eten. Duss...

BANJER: En vandaag was het pizza. Lekker joh! Sorry, Distel en Pluis, de mozzarella hebben we helemaal opgegeten.

DISTEL/PLUIS: Awww...

(Speedy en Mijnheer op)

SPEEDY: Hier, Mijnheer. Kijkt u zelf maar. Is ze uitgejankt?

PLUIS: Volgens mij wel.

SPEEDY: Pfuh.

MIJNHEER: En? Wie mag U dan wel wezen?

EVY: Eh, ik ben Evy, Mijnheer.

MIJNHEER: Evy? Is dat een naam of een merk?

EVY: Dat is mijn naam Mijnheer.

DISTEL: Ze is wel netjes opgevoed.

PLUIS: Nu spreekt ze wel deftig.

MIJNHEER: Mag ik vragen waarom U ons verblijf hebt betreden?

EVY: Ik ben alleen maar weggekropen zodat niemand me op straat kon zien.

MIJNHEER: Zo. Zo. Voortvluchtig. Welk strafbaar feit is U ten laste gelegd?

EVY: Strafbaar? Ik zou niet weten wat ik misdaan heb.

BANJER: Ontkennen. Dat zou ik ook doen. Altijd ontkennen.

BENGEL: Wij zijn altijd eerlijk. Nou ja. Meestal. Soms.

MIJNHEER: En waarom bent u weggekropen zodat niemand U zag?

EVY: Mijn baas heeft een grote hond gekocht. Mijn bazin wilde nooit een hond en mijn baas nooit een kat. Ze kregen daarover vreselijke ruzie. Toen is ze weggegaan met al haar spullen en is ze mij vergeten...Ik mocht iedere avond bij haar op schoot zitten.

Ze is heel lief

DISTEL: Zielig.

PLUIS: Awww... Heel zielig.

EVY: Toen die grote hond mij zag ging hij vreselijk tekeer en bleef blaffen. In huis kon ik me nergens meer verstoppen. Via het kattenluikje ben ik ontsnapt. Mijn baasje weet niet waar ik ben en ik weet niet waar ik nu ben. Ze houdt van mij, echt waar....

SPEEDY: Nee hè. Ik kan niet tegen dat gejank.

MIJNHEER: Aha. Tijdelijk dakloos. Geen strafblad. Nette manieren en geen familie die haar op kan vangen. Is dit juist?

EVY: Ja, Mijnheer.

SPEEDY: Ze blijft maar janken.

MIJNHEER: Hierbij geef ik u toestemming op dit plekje te verblijven. Met een bergingsruimte van één meter rondom u heen. Akkoord?

EVY: Dank U wel Mijnheer.

SPEEDY: Mijnheer, mag ik u erop wijzen dat de viskraam op het plein al bijna gaat sluiten. Kijk, het is 18.50 uur. Straks zijn we te laat voor de restjes.

MIJNHEER: Dank je wel, Speedy. Handig dat horloge. Ik moet er ook een aanschaffen. *(Beide af)*

BANJER: Ik zal een één meter cirkel uittekenen.

(Distel en Pluis gaan naar hun eigen plekje en zich wassen, letten niet op de nu)

VOLGENDE SCÈNE

BENGEL: Heb jij een eigen poezenmand?

BANJER: *(Hij heeft tussen de rommel gezocht en krijt gevonden. Stippelt een lijn)* Kom jij uit een rijk huis? Met veel eten en zo?

EVY: Ja en ja. En een roze dekentje.

BANJER: Het wordt steeds gekker. Hihi hihi. En nu ben je van je roze wolk gevallen.

EVY: *(Huilt)* Ik heb honger.

BENGEL: O. joh, wij zoeken wel een friettent en...

EVY: Yag. Friet. Vies. Ik krijg altijd eten uit een blikje.

BANJER: Uit een blikje. Awww ... op een roze bordje?

EVY: Ja, met vis of vlees en zo. Er staan er een heleboel in de grote keukenkast. Ik durf niet meer naar buiten, anders ging ik het zelf wel halen via het kattenluikje. Maar die grote hond.... En ik weet de weg niet meer... en... en ...

BENGEL: Welk huis. Ik bedoel, hoe heet de straat?

EVY: Parkdreef 15.

BENGEL: Dat moeten we aan Mijnheer of Speedy vragen, die weten wel waar dat is. Parkdreef 15. Okéééé!

BANJER: Doen we. Zo. Zie je die krijtlijn? Dat is uw grens, mevrouwtje Evy. Wij mogen er niet overheen. Jij wel.

BENGEL: Nee, wij niet. O, jeetje, nu is mijn grote teen over de lijn. Hé, nu zijn het er twee.

BANJER: Mijn voet is er overheen gegaan. Oeps.

BENGEL: Allebei mijn voeten. Zie je dat? Tik, tik. En weer terug. Nanananana. *(Ze hebben beide lol en blijven doorgaan)*

MIJNHEER: Zo. Heren.. Waar zijn wij mee bezig?

BANJER: Spelen, Mijnheer.

BENGEL: Ja, geintje. Leuk.

MIJNHEER: *(Pakt hen in de kraag)* Dit kan men geen spelen meer noemen. Dit noemt men pesten. Vinden jullie dat leuk?

BANJER: Ja! Eh, nee Mijnheer.

BENGEL: Ik helemaal niet, maar het is wel geinig.

MIJNHEER: Moet ik jullie geloven? Mijn conclusie is als volgt: de persoon die iemand pest is dom. Dom..dom... nog dommer dan dom. Weten jullie ook waarom?

BANJER EN BENGEL: Nee, Mijnheer.

MIJNHEER: Omdat iemand die pest denkt dat hij stoer is. Je bent helemaal niet stoer! Je laat zien dat je zwak bent en voelt je zogenaamd sterker. Omdat die ander bijvoorbeeld intelligenter is, of er leuker uitziet. En, én je laat zien dat je jaloers bent. In dit geval. Hoe kun je nou jaloers zijn op iemand die in een zwakke positie verkeert, geen dak boven haar hoofd heeft en in de steek is gelaten? Denk daar maar eens over na. Als straf moeten jullie een voorbeeld stellen. Ga iets doen om haar te helpen. Ik wil jullie niet meer zien voordat dat uitgevoerd is. Duidelijk? Wat zeggen jullie nu?

BANJER: Wij zullen ons best doen, Mijnheer.

BENGEL: Ja, precies.

MIJNHEER: Wat zeggen jullie nu?!

BANJER EN BENGEL: Uhhh...

MIJNHEER: Biedt je excuses aan. Stelletje raddraaiers.

BANJER: Oh, dat.

BENGEL: Moet dat?

(Mijnheer dwingt hen met zijn ogen/mimiek)

BANJER: Sorry....excuses..

BENGEL: Ja. Sorry... exekusjes..

MIJNHEER: Dat is fout. Je moet zeggen excuses.

BENGEL: Precies. Exekusjes. Mogen we nu weg?

MIJNHEER: Zucht.. Wegwezen jullie. Zo, die zullen het wel laten om je weer een keer te pesten. Wees maar niet bang meer. ‘Stop je verdriet maar in je broekzak en zoek een oplossing.’ Dat werkt altijd, geloof me. Nu tijd voor een dutje. *(Nestelt zich in zijn stoel)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

info@toneeluitgeverijvink.nl

072 5112407

TONEEL UITGEVERIJ VINK

“Samenspelen” is ons motto